

মহানগৰীৰ প্ৰাগজ্যোতি প্ৰকল্পত সম্প্ৰীতি সমাৰোহ

একেখন শিক্ষা সংসদৰ অধীনলৈ আহিব ৰাজ্যৰ সমূহ জাতীয় বিদ্যালয়



৫৭ বিদ্যালয়ক পঞ্জীয়ন পত্ৰ প্ৰদান

প্ৰতিদিন সন্ধ্যা, গুৱাহাটী, ৩ মে' : মাতৃভাষাই শিক্ষা আহৰণৰ শ্ৰেষ্ঠ মাধ্যম। মাতৃভাষাৰ মাধ্যমৰ অসমৰ জাতীয় জীৱনক নৱ সম্ভাৱনাত আঙুৰি নিৰ্ঘল ২৫ বছৰ পূৰ্বে গুৱাহাটীত স্থাপন হৈছিল অসম জাতীয় বিদ্যালয়। বৈজ্ঞানিক-কাৰিকৰী-সাৰ্থ ■ ১২ পৃষ্ঠাত

জাতীয় বিদ্যালয়
এখন স্কুল নহয়,
ই এটা আন্দোলন
হোমেন বৰগোহাঞি

■ **প্ৰথম পৃষ্ঠাৰ পৰা** সামাজিক-ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতি সকলো দিশতে এচাম নতুন প্ৰতিষ্ঠা গঢ় দিয়াৰ মানসেৰে প্ৰতিষ্ঠা হোৱা অসম জাতীয় বিদ্যালয়ে উপনীত হৈছে ৪০তম জন্মদৈৱী বৰ্ষৰ মধুৰ মনত। সৰু গছপুলি এটাই ভাষা-পাত প্ৰসাৰিত কৰি ৰখা সোৱে বৃহৎ বৃক্ষ। বাজাৰ প্ৰান্তে প্ৰান্তে গঢ় লৈ উঠা বিভিন্ন জাতীয় বিদ্যালয়ে জানকি পোনে বিলাহিছে নিৰুচ্ছিন্নভাৱে। সমৃদ্ধ কৰিছে অসমৰ জাতীয় জীৱনক। যেনে অসমৰ ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতিক যুগ যুগলৈ জীয়াই ৰখাৰ পণ সেই এই বিদ্যালয়ে গঢ়ি তুলিছে এটা আন্দোলন। জাতিটোৰ আভিমন ৰক্ষাৰ যুগত অৱতীৰ্ণ অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ সংগী হৈ অহা বাজাৰ চক-কোণৰ জাতীয় বিদ্যালয়সমূহ আজি উপনীত হ'ল এক ঐতিহাসিক ক্ষণত। বাপাণী জয়ন্তী বৰ্ষৰ লগত সংগতি ৰাখি অসম জাতীয় বিদ্যালয় শিক্ষা সংসদে আজি আনুষ্ঠানিকভাৱে স্বীকৃতি দিলে ৰাজ্যৰ ৫৭ খন জাতীয় বিদ্যালয়ক। জাতীয় জীৱনক অধিক সলল ৰূপত আঙুৰি নিৰ্ঘল শিক্ষা সংসদে স্কুলৰ লগে বাজাৰ প্ৰতিখন জাতীয় বিদ্যালয়ক এডাল সূত্ৰতে বন্ধৰ। গুৱাহাটীৰ মাছখোৱাহাতিত প্ৰাগজ্যোতি সাম্প্ৰতিক প্ৰকল্পৰ প্ৰেক্ষাগৃহত অনুষ্ঠিত আড়ম্বৰপূৰ্ণ অনুষ্ঠানত একত্ৰিত হ'ল বাজাৰ শ শ জাতীয় বিদ্যালয়ৰ প্ৰতিনিধি। জাতীয় বিদ্যালয় সম্প্ৰীতি সমাৰোহ নামেৰে অনুষ্ঠিত বৰ্ণিত অনুষ্ঠানটোত ৭০০ ৰো অধিক প্ৰতিনিধিয়ে অংশগ্ৰহণ কৰি সমন্বিত প্ৰদৰ্শন কৰিলে শিক্ষা সংসদৰ প্ৰচেষ্টাৰ সৈতে। সম্প্ৰীতি সমাৰোহৰ কাৰ্যসূচীত মুখ্য অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকি বিদ্যালয়সমূহক আনুষ্ঠানিকভাৱে পঞ্জীয়নপত্ৰ প্ৰদান কৰে বিশিষ্ট সাহিত্যিক-সাংবাদিক হোমেন বৰগোহাঞিয়ে। তেওঁক সহযোগ কৰে অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ফাল্গুন মেধি, অসম জাতীয় বিদ্যালয় ন্যাসৰ সভাপতি দিলীপ কুমাৰ তাম্ৰচৌধুৰী, শৈক্ষিক বিষয়া নৰেন্দ্ৰমোহন গোহাঞি, বেক্টৰ বজ্জিত নাৰায়ণ ডেকা, সচিব নাৰায়ণ শৰ্মাই। অসীমকৃষ্ণ বৰুৱা আদি ধৰা অনুষ্ঠানটোত ভাষণ প্ৰদান কৰি হোমেন বৰগোহাঞিয়ে বিদ্যালয়খনে অসমৰ জাতীয় জীৱনলৈ আগবঢ়োৱা অৱদানক ধুমসী প্ৰশংসাৰে ওচাই দিয়ে। ভাষণ প্ৰসংগত তেওঁ কয়— "অসম জাতীয় বিদ্যালয় মাত্ৰ এখন স্কুল নহয়, ই এটা আন্দোলন।" বৰগোহাঞিয়ে তাৰ বিস্তৃত বৰ্ণনা দি কয় যে অসমত এনে কেইবাগোহাৰ বিদ্যালয় আছে। শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত কোনো আগবাঢ়া, কোনোবা চিপচ। কিন্তু অসমৰ এই হেজাৰ হেজাৰ বিদ্যালয়ৰ ভিতৰত অসম জাতীয় বিদ্যালয় মাত্ৰ এখন স্কুলেই নহ'ল, নিৰ্ভৰ বৈশিষ্ট্যভাৱে গঢ় লোৱা, অসমৰ জাতীয় জীৱনৰ পটভূমিত নিৰ্মিত এই বিদ্যালয়খন একে অক্ষ নানা। অসম জাতীয় বিদ্যালয় অসম সৰ্বভাষীক প্ৰভাৱিত চিন্তাপ্ৰসূত এটা অনুষ্ঠান। তেওঁ কয়— "প্ৰায় এহেজাৰ বছৰ ধৰি আমি অসমীয়া ভাষাৰ চৰ্চা কৰি আহিছো। এই এহেজাৰ বছৰত আমি এটা উন্নত ভাষা, উন্নত সংস্কৃতি গঢ়ি তুলিছো।

বিশ্বৰ ভিতৰত একেবাৰে আগত নহ'লেও একেবাৰে নিচ পৰিছ থকা নাই। এহেজাৰ বছৰীয়া অস্তিত্বভাৱে অসমীয়া জাতি গঢ়ি উঠিছে। কিন্তু এতিয়া অসমীয়া জাতিৰ জাতীয় অস্তিত্ব, সংস্কৃতি, ভাষা বিপন্ন হৈ পৰিছে। অসমীয়া-মুখ ৰাজনৈতিক নেতাৰ ভুল চিন্তাৰ কাৰণেই অসমীয়া জাতিৰ সুনাম মটি আহিছে। এই সময়ত অসম জাতীয় বিদ্যালয় জাতিটোৰ আশা-ভাৱসাৰ থলীত পৰিণত হৈছে। যেনেকৈ সাগৰত এখন জাহাজ ভূবিনলৈ আৰম্ভ কৰিলে সোৱীয়ে প্ৰাণৰক্ষাৰ বাবে লাইফ বোটত উঠি জপ মাৰে, অসমীয়া জাতিৰো একে অবস্থা। আয়ৰ-কান-জীৱন বন্ধৰ বাবে অসমীয়া জাতিয়ে বিবেচন লাইফ বোট দেখিছে, তেনে এখন লাইফ বোট হৈছে অসম জাতীয় বিদ্যালয়। সেয়ে অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ লগত জড়িত পৰিচালক, শিক্ষক, অতিৰিক্তকৰণে নিৰ্ঘল বিদ্যালয়খনৰ বাবে কাম কৰিব লাগিব, তেনেদৰে বিদ্যালয়খনেৰে জড়িত নোহোৱা অথবা অসমীয়া জাতিৰ হিত চিন্তা কৰা প্ৰতিখন অসমীয়াৰ নৈতিক কৰ্তব্য হ'ল 'অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ আন্দোলনক ক্ৰমশঃ শক্তিশালী কৰি তোলা'। ভাষণ প্ৰদানত তেওঁ বিদ্যালয়খনৰ শৈক্ষিক ফলাফলক লৈয়ো সন্তোষ ব্যক্ত কৰে। তদুপৰি হাইস্কুল শিক্ষান্তত স্থান লাভ কৰাটো ডাঙৰ কথা নহয় বুলি স্পষ্ট কৰি বৰগোহাঞিয়ে কয়— "পৰীক্ষাত স্থান লাভ কৰা ছত্ৰই পিচৰ জীৱনত যুঁজ কৰি ভাল কাম কৰিব পাৰে বুলি মই নাজানো।" তাৰ বিপৰীতে তেওঁ ১৯৫০ চনত মোকিত উঠি গৈছিল হোৱা বৰ্ষটোৰ শিক্ষাৰ্থীসকলৰ উদাহৰণ দি কয় যে যেনে ম্যাপোৱাসকলেই পিচৰ জীৱনত জাতীয় জীৱনক, সাংস্কৃতিক ক্ষেত্ৰত নেতৃত্ব দিয়াত সক্ষম হৈছে। একো একোটা সভ্যতা-সংস্কৃতিৰ উত্থানত এখন বিদ্যালয় বা এডোজন শিক্ষকৰ অৱদানই নিৰ্ণায়ক কথা তেওঁ উদাহৰণৰে বিশ্লেষণ কৰে। সূৰ্য অৰু নাহেৰো সাম্ৰাজ্যৰ সূচি ৰাখি ইবোজসকলৰ উদাহৰণ বৰগোহাঞিয়ে সাহেলীলভাৱে উদাহৰণ কৰে। ভাষণ প্ৰসংগত বজ্জিত নাৰায়ণ ডেকাই কয় যে ৰাজ্যত স্থাপন হোৱা প্ৰায় ১,০০০ জাতীয় বিদ্যালয়ত ৫ লাখ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে অধ্যয়ন কৰি আছে। ৫ লাখ শিক্ষাৰ্থীৰ পাঁচ লাখ মানে কি বিচাৰিছে, ১০ লাখ চকুৰে কি চাব বিচাৰিছে, এইটো নিৰ্ভৰ কৰিব শিক্ষক-শিক্ষাৰ্থীসকলৰ ওপৰত। জাতিটোৰ ভৱিষ্যতলৈ চাই হেৰ ১০ লাখ চকুৰ আশা-আকাংক্ষা জাতীয় বিদ্যালয়ে পূৰণ কৰিব লাগিব। অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ফাল্গুন মেধিয়ে আগবঢ়া ভাষণ প্ৰদান কৰা অনুষ্ঠানটোত সচিব নাৰায়ণ শৰ্মাই উদ্দেশ্য মায়াৱা কৰে। মুখ্য অতিথি বৰগোহাঞিৰ বিনীত আগবঢ়ায় দীপক কোঠে। শিক্ষক ৰীক্ষা কৰে বিদ্যালয় পঞ্জীয়ন সম্পৰ্কীয় বক্তব্য আগবঢ়ায়। পৰৱৰ্তী পৰ্যায়ত প্ৰতিনিধিসকলে আগবঢ়ায় বক্তব্য। বেক্টৰ বজ্জিত নাৰায়ণ ডেকাৰ বক্তব্য প্ৰদানলৈ আগবঢ়ায় হোৱা অনুষ্ঠানটো 'অসম জাতীয় বিদ্যালয়' শীৰ্ষক গীতৰে মুখৰ হৈ পৰে প্ৰেক্ষাগৃহৰ পৰিবেশ।

অসমীয়া জাতিদৈৱী ৪ মে, ২০১৮
পৃষ্ঠাংক - ২, ৩২

অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ সম্প্ৰীতি সমাৰোহ

মহানগৰ বাতৰি সেৱা

গুৱাহাটী, ৩ মে' : অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ ৰূপালী জয়ন্তী উদ্‌যাপনৰ লগত সংগতি ৰাখি অসম জাতীয় বিদ্যালয় শিক্ষা সংসদে আজি গুৱাহাটীৰ মাছখোৱা সাংস্কৃতিক প্ৰকল্পত জাতীয় বিদ্যালয়সমূহৰ সম্প্ৰীতি সমাৰোহৰ আয়োজন কৰে। অনুষ্ঠানত মুখ্য অতিথি হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰে বিশিষ্ট সাহিত্যিক হোমেন বৰগোহাঞিয়ে। সংসদৰ সচিব ডাঃ নাৰায়ণ শৰ্মাই উদ্দেশ্য

ব্যাখ্যা কৰা অনুষ্ঠানত ভাষণ দি বৰগোহাঞিয়ে কয় যে বৰ্তমান অসমীয়া জাতি বিপন্ন হোৱাৰ উপক্ৰম হোৱায়ে নহয়, ইতিমধ্যে বহুখিনি বিপন্ন হৈছে। তেওঁ কয় যে অদূৰদৰ্শী, মুৰ্খ ৰাজনৈতিক নেতাৰ ভুল চিন্তা-চৰ্চা আৰু কাৰ্যকলাপে অসমীয়া জাতিৰ সৰ্বনাশ মাতি আনিছে। এনে সময়ত যিকোনো অনুষ্ঠানে অসমীয়া জাতিৰ উন্নয়নৰ বাবে কাম তথা প্ৰতিভাৰ সৃষ্টি কৰি আছে তাৰ ভিতৰত জাতীয় বিদ্যালয়

অন্যতম। সেয়েহে অসমীয়া মানুহৰ বাবে জাতীয় বিদ্যালয় আশা-ভৰসাৰ থল হিচাপে পৰিগণিত হৈছে। অনুষ্ঠানত আদৰ্শী ভাষণ দিয়ে অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ঘনশ্যাম মেধিয়ে। অনুষ্ঠানত ৰঞ্জিত নাৰায়ণ ডেকা, দিলীপ দত্ত চৌধুৰীয়ে ভাষণ দিয়ে। সমাৰোহত ৰাজ্যৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ ৫৭খন জাতীয় বিদ্যালয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে। এই বিদ্যালয়সমূহক শিক্ষা সংসদৰ তৰফৰপৰা পঞ্জীয়ন-পত্ৰ প্ৰদান কৰা হয়।

দৈনিক অসম ৪ মে ২০১৮
পৃষ্ঠা ৮৭-৭

Assam Jatiya Bidyalay movement lauded

GUWAHATI, May 4: The Assam Jatiya Bidyalay movement has been playing a pivotal role all over Assam during such a period when the Assamese culture, tradition and language are facing a crisis due to the aggression of outside elements. The movement is the lifeboat of a drowning ship. This observation was made by eminent writer and journalist Homen Borgohain who was the chief guest at 'Sampriti Samaroh', a get-together of all Jatiya Bidyalays of the State that was organised yesterday at Pragiyoti Cultural Complex, Machkhowa.

Around 500 representatives from different Jatiya Bidyalays took part in the programme, according to a press release issued here today.

The programme formed part of the year-long silver ju-

bilee celebration of Assam Jatiya Bidyalay, Noonmati, Guwahati.

The other speakers included former bureaucrat and writer Lakshminath Tamuly, editor-in-chief of Pratidin Times Nitumoni Saikia, Rector of the school Ranjit Narayan Deka, secretary of the management committee Dr Narayan Sharma, president of the management committee Dilip Kumar Dutta Choudhury, Principal of the school Ghanashyam Medhi and HoD Mathematics Rabindra Barman.

Altogether 57 Jatiya Bidyalays from various parts of Assam were given registration certificate of the Assam Jatiya Bidyalay Educational Council (AJBEC). Representatives from various schools also spoke on the occasion.

The Assam Tribune 5 May 2018
page no - 7

অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ বৰ্ণাঢ্য সম্প্ৰীতি সমাৰোহ
৫৭খন জাতীয় বিদ্যালয়ক পঞ্জীয়নৰ প্ৰমাণ-পত্ৰ প্ৰদান

জাতীয় বিদ্যালয় অসমীয়া সমাজৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ প্ৰতিভাৰ চিন্তাপ্ৰজ্ঞ অনুষ্ঠান

অসম জাতীয় বিদ্যালয়ক বহিৰ্জব আশা-ভৰসাৰ থলকপে
অভিহিত কৰি হোমন বৰগোহাঞিয়ে ক'লে : অদ্বন্দ্বশী
বাজনৈতিক নেতাৰ ভুলে অসমীয়া জাতিৰ সৰ্বনাশ
কৰিছে □ সহস্ৰাধিক জাতীয় বিদ্যালয়ত ৬ লাখৰো অধিক
ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে অসমীয়া মাধ্যমত শিক্ষাগ্ৰহণ কৰি আছে

ভগ্নাগ্ৰহণ প্ৰতিবেদক, ৩ মে' : 'অদ্বন্দ্বশী, মূৰ্খ
বাজনৈতিক নেতাৰ ভুল চিন্তা, কৰ্মকলাপে
ওসমীয়া জাতিৰ সৰ্বনাশ মাতি আনিছে। এই
অদ্বন্দ্বশী, মূৰ্খ বাজনৈতিককৰ্মে অসমীয়া
জাতি-বংশক প্ৰতিভা বিহীন কৰি তুলিছে।'
—এই ভাৱ প্ৰতিদশা আইডিয়াৰ, সাংবাদিক
হোমন বৰগোহাঞি। ৭ পৃষ্ঠা

সম্প্ৰীতি সমাৰোহত বহি প্ৰদৰ্শন কৰিছে হোমন বৰগোহাঞিয়ে।
কাষত অসম জাতীয় বিদ্যালয় ন্যাসৰ ডি. ডা. নাৰায়ণ শৰ্মা, অসম
জাতীয় বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ফণেশ্বৰ মেধি আৰু অসমীয়া ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে

এই সম্প্ৰীতিৰ চৰ্চাটোৰ মাজেমাঝে অসমীয়াৰ সাংস্কৃতিক প্ৰচাৰ
ক্ষেত্ৰখনত 'অসম জাতীয় বিদ্যালয়'ৰ পৌৰোহিত্যক লগত। অসমীয়া
বৰ্ণৰ বাহ্যিকতাৰ কাৰ্যসূচীৰ অংশ হিচাপে অসমৰ বিভিন্ন প্ৰান্তত থকা
জাতীয় বিদ্যালয়সমূহৰ প্ৰতিনিধিৰ অংশগ্ৰহণে অসম জাতীয়
বিদ্যালয় শিক্ষা সন্মিলন আয়োজন কৰা 'সম্প্ৰীতি সমাৰোহ'ত দুখ
অতিৰিহি হিচাপে উপস্থিত থাকি প্ৰতিদশা সাহিত্যিক
সাংবাদিকবৰ্গকীয়ে দেখুওৱা— 'অসম জাতীয় বিদ্যালয় অসমীয়া
সমাজৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ প্ৰতিভাৰ চিন্তাপ্ৰজ্ঞ এটা অনুষ্ঠান। আমি প্ৰায় হাজাৰ
বৰ্ষৰ ধৰি অসমীয়া ভাষাৰ চৰ্চা কৰি আহিছোঁ। এই অসমীয়া ভাষাক
কেৱল কৰি আমি এটা উন্নত সভ্যতা, উন্নত সংস্কৃতি, উন্নত সাহিত্য গঢ়ি
তুলিছোঁ। ই বিশ্ব চিন্তাপ্ৰদ প্ৰদম শ্ৰেণীৰ নহ'লেও আমি একেবাৰে
পিয় পিয় থকা নাই। কিন্তু বৰ্তমান সময়ত অসমীয়া জাতিৰ, সংস্কৃতিৰ
প্ৰতিভা বিপন্ন হোৱাৰ উপদৰ্শন নহয়, ইতিমধ্যে বৰ্দ্ধন বিপন্ন হৈ
প'ছে। এই সময়ত যিকোনো অনুষ্ঠান অসমীয়া জাতিক জীয়াই
ৰখাৰ অৰ্থেই আয়োজিত থাকিলে, সেয়েহে মূৰৰ ভিতৰত অসম জাতীয়
বিদ্যালয়ে বিশেষ স্থান পাব। 'অসম জাতীয় বিদ্যালয়'— এই
শব্দকৰেইটা উচ্চাৰিত হ'লেই মনলৈ আহে অসমৰ হাজাৰ হাজাৰ
শিক্ষাৰ্থীৰ ভিতৰত বিশেষ নাম থকা এখন বিদ্যালয়ৰ নাম। অসম
জাতীয় বিদ্যালয় কেৱল এখন বিদ্যালয় নহয়, এইখন এখন সম্পূৰ্ণ
নিজস্ব বৈশিষ্ট্যৰ মণ্ডিত অসমৰ জাতীয় জীৱনত এক বৃহৎ ভূমিকা
গ্ৰহণ কৰা একক আৰু অনন্য অনুষ্ঠান। যেনেকৈ সামৰত বিপন্ন সময়ত
লাইফ বাটী জীৱন লাভীৰ কাম কৰে, তেনে সেইসময়ে অসম জাতীয়
বিদ্যালয়ে লাইফ বাটী ভূমিকা গ্ৰহণ কৰিছে অসমীয়া ভাষা-সংস্কৃতি
ৰক্ষাৰ কাম। লেখা আৰু কোৱাৰ ক্ষেত্ৰতো যিমানহে সংস্কৃত কৰিব
পাৰি, সিমানহে ভাৱ গৰ্ব্ব হ'ব, সিমানহে আচাৰ সাহায্য হয়। বাহিৰৰ
মানুহবোৰে কথা কমেই কয়, কাম অধিক কৰে। মই ভাবোঁ— আমি
কথা কমেই ক'ব লাগে আৰু কাম বেছি কৰা প্ৰয়োজন। মহাত্মা
গান্ধীয়েও এই নীতিত বিশ্বাস কৰিছিল। অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ
উত্তীৰ্ণ হাব যথেষ্ট ভাল, প্ৰায়েই এজনহেই উত্তীৰ্ণ হয়। ইয়াতকৈ ভাল
কথা একো হ'ব নোৱাৰে। শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত মই স্থান মাজৰ পক্ষপাতি
নহয়। শিক্ষাৰ্থীসকল অধ্যয়নশীল, পৰিশ্ৰমী আৰু পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হ'ব
লাগে। মই যেতিয়া ১৯০০ চনত হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষা দিছিলোঁ,
সেই সময়ত স্থান লাভ কৰাৰকাৰণ এজনহে নাম মনত পোৱাৰ পৰা
নাই। কিন্তু দ্বিতীয়, তৃতীয় বিভাগত উত্তীৰ্ণ হোৱালৈকে অসমীয়া
সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰত সুনাম অৰ্জন কৰি নেতৃত্ব দিয়া দেখা গৈছে।
অসম জাতীয় বিদ্যালয় কেৱল এখন বিদ্যালয়ে নহয়, ই অসমীয়া
আশা-ভৰসাবোৰে স্থল। দ্বিতীয়বাৰৰ বাবে অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ
অন্তৰ্গত অংশগ্ৰহণ কৰি অভিবৃত্ত হৈছে।' অনুষ্ঠানত বৰগোহাঞিক
বিদ্যালয়ৰ ভৱনৰ পৰা বিশেষভাৱে সন্মান জনোৱা হয়। অনুষ্ঠানৰ
আৱৰ্গণিত অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ বেষ্ট বৰ্জিত নাৰায়ণ ডেকাই
বহি প্ৰদৰ্শন কৰে। তাৰ পিছত বিশিষ্ট ব্যক্তিসকলে জাতীয়
স্বাধীনসকলক উপৰি অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ প্ৰতিষ্ঠাতা বিশেষ ভূমিকা
গ্ৰহণ কৰা প্ৰয়াত কৃষ্ণ কুমাৰ বৰা, ভবেন্দ্ৰ কুমাৰ বৰা আৰু দ্বিগুণ
ভট্টাচাৰ্য্য প্ৰতিদৰ্শনৰ সন্মুখত বহি প্ৰদৰ্শন আৰু গুণাগুণী অৰ্পণ কৰে
আৰু এক মিনিট মৌন প্ৰাৰ্থনা কৰে। অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ শিক্ষক
অসীমকৃষ্ণ বৰুৱাই আঁত ধৰা সভাপনত বিদ্যালয়খনত ২৫গৰাকী

শিক্ষক-শিক্ষাৰ্থীয়ে 'আমাৰ জাতীয় বিদ্যালয়' শীৰ্ষক বীচ পৰিবেশন
কৰে। আমবাৰী ভাষণত বিদ্যালয়খনৰ অধ্যক্ষ ফণেশ্বৰ মেধিয়ে কয়—
'আজি জাতীয় বিদ্যালয় সত্তাৰ বাবে এটা বিশেষ দিন। ১৯৯৪ চনৰ
পহিলা জানুৱাৰীত অধ্যয়ন কৰা অসম জাতীয় বিদ্যালয়ে ২৫ বছৰত
ভৰি দিছে। আমি বছৰেকোবা কাৰ্যসূচীয়ে কপালী জয়ন্তীৰ আয়োজন
কৰিছোঁ। সময় বাজাৰ চুকে-কোণে সহস্ৰাধিক জাতীয় বিদ্যালয় গঢ়ি
উঠিছে। মাতৃভাষাৰ প্ৰতি গভীৰ দায়িত্ববোধ থকা বাবে সম্প্ৰতি ৬
লক্ষাধিক শিক্ষাৰ্থীয়ে বাজাৰ জাতীয় বিদ্যালয় তথা মাতৃভাষাত
শিক্ষাগ্ৰহণ কৰি আছে। পৰৱৰ্তী সময়ছোৱাত বিজ্ঞানসন্মতভাৱে
বিদ্যালয়খন চলাই নিয়াৰ প্ৰয়াস কৰিম।' সভাপতি উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰে
অসম জাতীয় বিদ্যালয় শিক্ষা সংগঠনৰ সচিব ড° নাৰায়ণ শৰ্মাই সভাত
বিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক বিষয় নবেজমানে গোথামি, বিদ্যাসৰ পৰিচালনা
সমিতিৰ সভাপতি দিলীপ দত্ত চৌধুৰীও উপস্থিত থাকে। ইয়াৰ পিছতে
বিদ্যালয় পঞ্জীয়ন সম্পৰ্কীয় বক্তব্য আগবঢ়ায় বিদ্যালয়ৰ শিক্ষক বৰ্গী
বৰ্মনে। সভাত ৫৭খন জাতীয় বিদ্যালয়ক পঞ্জীয়নৰ প্ৰমাণ-পত্ৰ বিতৰণ
কৰা হয়। ইয়াৰ পিছত অনুষ্ঠিত প্ৰতিনিধি সভাখনত প্ৰতিনিধিসকলে
বক্তব্য আগবঢ়ায়। সভাত সমস্ত বাজাৰ পাঁচ শতাধিক প্ৰতিনিধি আৰু
৩০৬খন বিদ্যালয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে। সভাত শপাণৰ শৰাই আগবঢ়ায়
উপাধ্যক্ষ শ্ৰৱ শৰ্মাই। 'অসম সন্থীতোৰে' সভাপতি সামৰি গৈছে।

ফণেশ্বৰ মেধী - ৪ মে' ২০১৪
৩০মে' ১৪

অসম জাতীয় বিদ্যালয় একক আৰু
অন্য : হোমেন বৰগোহাঞি

প্ৰাগজ্যোতি সাংস্কৃতিক প্ৰকল্পত সম্প্ৰীতি সমাৰোহ

মাননীয় ব'ৰ্ড, ৩ মে' : 'অসম জাতীয় বিদ্যালয় মাথোঁ এখন বিদ্যালয়েই নহয়। ই হৈছে ভাষা, সাহিত্য, সংস্কৃতিৰ এক আন্দোলন। সেয়ে অসম জাতীয় বিদ্যালয় একক আৰু অন্য। অসম জাতীয় বিদ্যালয় অসমীয়া সমাজৰ প্ৰতিষ্ঠা-স্থিতিৰ প্ৰতীক অনুষ্ঠান। বৰ্তমান অসমীয়া ভাষা, সংস্কৃতিৰ সংকটৰ সময়ত যিবিলাক অনুষ্ঠানে ভাষা, সংস্কৃতি ৰক্ষাৰ বাবে অহৰহ প্ৰচেষ্টা চলাই আছে, সেইবোৰৰ ভিতৰত অসম জাতীয় বিদ্যালয়ো অন্যতম অনুষ্ঠান।' অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ কাপালী জয়ন্তী বৰ্ষ উপলক্ষে আতি শুভাহাটৰ মাছখোহাৰিত প্ৰাগজ্যোতি সাংস্কৃতিক

প্ৰকল্পৰ প্ৰেক্ষাগৃহত অনুষ্ঠিত 'জাতীয় বিদ্যালয়ৰ সম্প্ৰীতি সমাৰোহ'ত বিশিষ্ট লেখক, সাংবাদিক হোমেন বৰগোহাঞিয়ে এনেদৰে কয়। তেওঁ লগতে আৰু কয় যে অসম জাতীয় বিদ্যালয় অসমীয়া জীৱনৰ আশা-ভৱসাৰ থলী। সেয়ে অসমীয়া জাতিক ভালপোৱা প্ৰত্যেকজন ব্যক্তিয়ে জাতীয় বিদ্যালয়খন আগবঢ়াই নিয়াত এক বিশেষ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিব লাগে। একাংশ ৰাজনৈতিক নেতাৰ অদৰ্শনিতা আৰু মূৰ্মিৰ বাবে জাতিটো বিপন্নৰ উপক্ৰম হৈছে। সেয়ে এনে ক্ষেত্ৰত অসম জাতীয় বিদ্যালয়ে জাতি উদ্ধাৰৰ বাবে কৰা আন্দোলন সফল হ'ব নুলি বৰগোহাঞিয়ে আশা প্ৰকাশ কৰে। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ যনশ্যাম মেধিয়ে আদৰ্শী ভাষণ প্ৰদান কৰি কয় যে ১৯৯৫ চনৰ ১ জানুৱাৰীত জন্মলাভ কৰা অসম জাতীয় বিদ্যালয় মাতৃভাষাৰ প্ৰতি দায়বদ্ধ। সমগ্ৰ ৰাসদত জাতীয় বিদ্যালয়ত বৰ্তমান ৬ লাখ শিক্ষাৰ্থীয়ে মাতৃভাষাত শিক্ষাগ্ৰহণ কৰি আছে। অনুষ্ঠানৰ আৰম্ভণিতে বিদ্যালয়ৰ বেষ্টৰ ৰঞ্জিত নাৰায়ণ ডেকাই বস্ত্ৰি প্ৰদৰ্শন কৰে। বিদ্যালয়খনৰ ২৫৭ৰালী শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰীয়ে 'আমাৰ জাতীয় বিদ্যালয়' শীৰ্ষক এটি সমৰোহত সংগীত পৰিৱেশন কৰে। উল্লেখযোগ্য যে উক্ত অনুষ্ঠানতে মুঠ ৫৭খন বিদ্যালয়ক পঞ্জীয়ন প্ৰমাণ-পত্ৰ প্ৰদান কৰে। অনুষ্ঠানত বিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক বিষয়া তথা পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতি দিলীপ দত্ত চৌধুৰী, নৰেন্দ্ৰ মোহন গোস্বামী, সচিব নাৰায়ণ শৰ্মা উল্লেখিত থাকি কৃষ্ণ কুমাৰ বৰা, ত্ৰিদিপ ভট্টাচাৰ্য আৰু কনক কুমাৰ বৰালী শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জনাই প্ৰতিজ্ঞাবদ্ধত মাল্যপৰ্ণ কৰে।



দৈনিক জনমভূমি ৪ মে, ২০২৮
পৃষ্ঠা নং - ২২

অসম জাতীয় বিদ্যালয় অসমীয়া জাতিৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ এক আন্দোলন : হোমেন বৰগোহাঞি

টাক বিপৰ্চাৰ, ৩ মে' : 'অসম জাতীয় বিদ্যালয় এখন শিক্ষানুষ্ঠানেই নহয়, এই শিক্ষানুষ্ঠানখন অসমীয়া জাতি, ভাষা, সাহিত্য, সংস্কৃতি ৰক্ষাৰ এক আন্দোলন। এই শিক্ষানুষ্ঠানক কেন্দ্ৰ কৰিয়েই গঢ় লৈ উঠিছে অসমীয়া জাতিৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ আশা আৰু প্ৰত্যাশা।' আন্তি শুভাহাটী মাছখোহাৰিত প্ৰাগজ্যোতি সাংস্কৃতিক প্ৰকল্পৰ প্ৰেক্ষাগৃহত অনুষ্ঠিত এক বিশেষ অনুষ্ঠানত অংশ লৈ অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰাক্তন সভাপতি তথা বিশিষ্ট কথাশিল্পী হোমেন বৰগোহাঞিয়ে এই গুৰুত্বপূৰ্ণ মন্তব্য প্ৰদান কৰে। উল্লেখ্য যে অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ কাপালী জয়ন্তী বৰ্ষৰ বছৰজোৰা বিভিন্ন কাৰ্যসূচীৰ অংশ হিচাপে অসমৰ বিভিন্ন প্ৰান্তত থকা জাতীয় বিদ্যালয়সমূহে প্ৰতিনিধিৰ অংশগ্ৰহণৰে আয়োজন কৰা জাতীয় বিদ্যালয় সম্প্ৰীতি সমাৰোহত মুখ্য অতিথি হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰি কথাশিল্পীৰ বাকীয়ে লগতে কয় যে একাংশ ৰাজনীতিবিদৰ অদৰ্শনিতা আৰু দায়িত্বহীনতাৰ বাবে অসমীয়া জাতি, ভাষা, সাহিত্য, সংস্কৃতিৰ প্ৰত্যাহ্বান আহি পৰিছে। এই প্ৰত্যাহ্বানৰ ফসল জাতিটোৰে সংকট আহি পৰিছে। তেনে

সময়তে অসম জাতীয় বিদ্যালয়ে জাতিটো ৰক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত এক আন্দোলন আৰম্ভ কৰিছে। পুৰা ১০ বছৰ পূৰা আৰম্ভ হোৱা সম্প্ৰীতি সমাৰোহৰ আৰম্ভণিতে বস্ত্ৰি প্ৰদৰ্শন কৰে অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ বেষ্টৰ ৰঞ্জিত নাৰায়ণ ডেকাই। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ যনশ্যাম মেধিয়ে আদৰ্শী ভাষণ আগবঢ়োৱাৰ পাছতে সমাৰোহৰ উদ্বোধন ব্যাখ্যা কৰি অসম জাতীয় বিদ্যালয় শিক্ষা সনাদৰ সচিব ডাঃ নাৰায়ণ শৰ্মাই কয় যে জাতীয় বিদ্যালয় সম্প্ৰীতি সমাৰোহৰ জৰিয়তে শৈক্ষিক কথা আলোচনা কৰাৰ লগতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু শিক্ষকসকলৰ মাজত মত বিনিময় কৰা হয়। অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ আদৰ্শৰে ৰাজ্যখনত সৰ্বাধিক জাতীয় বিদ্যালয় গঢ় লৈছে। ছাত্ৰ লক্ষ্যক শিক্ষাৰ্থীয়ে মাতৃভাষা মাধ্যমত এই শিক্ষানুষ্ঠানসমূহত শিক্ষাগ্ৰহণ কৰি থকা বুলি তেওঁ বক্তব্যত সন্নিবিষ্ট কৰে। বাক্যখনত ৫৭ খন বিদ্যালয়ক পঞ্জীয়নপত্ৰ প্ৰদান কৰা সম্প্ৰীতি সমাৰোহত বিদ্যালয় পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতি দিলীপ দত্ত চৌধুৰী, শৈক্ষিক বিষয়া নৰেন্দ্ৰ মোহন গোস্বামী প্ৰমুখ্যে বিশিষ্ট লোকসকলক উপস্থিত থাকে।

অসমীয়া বৰ্ষ ৪ মে, ২০২৮
পৃষ্ঠা নং - ২০

ভাষা-সংস্কৃতিৰ অস্তিত্ব বিপন্ন হৈছে : বৰগোহাঞি

‘এজবেক’ৰ উদ্যোগত ‘জাতীয় বিদ্যালয় সম্প্রীতি সমাবেশ’ সম্পন্ন



স্বাক্ষৰপট

ঢংগাই, ৩ মে' : অনুষ্ঠান-মুখ্য বাঙালিকৈ নেতৃত্ব দুল চিহ্না আৰু কৰ্মকলাপে অসমীয়া জাতিৰ সৰ্বনাশ মতি আনিছে। ফলত বিপন্ন হৈছে অসমীয়া ভাষা-সংস্কৃতিৰ ভাৰণত এই মন্তব্য কৰি তেওঁ কয়, ‘প্ৰায় এহেজাৰ বছৰ ধৰি অসমীয়া ভাষাৰ চৰ্চা, অধ্যয়ন আছে। এই অসমীয়া ভাষাৰ কেৱল কৰ্ম কৰি আমি এটা উন্নত সভ্যতা, উন্নত সংস্কৃতি আৰু উন্নত সাহিত্য সৃষ্টি কৰিওঁ

সক্ষম হৈছো। ই বিশ্ব ভিতৰত প্ৰথম শেণীৰ নৰালৈও অসমীয়া জাতি পিছ পৰি পৰা নাই। অসমীয়া সাহিত্যিক কেৱল কৰ্মে কৰ্মে প্ৰায় এহেজাৰ বছৰীয়া চৰ্চাৰে গঢ়ি উঠিছে অসমীয়া জাতি। কিন্তু বৰ্তমান সময়ত অসমীয়া জাতিৰ জাতীয় অস্তিত্ব, সাংস্কৃতিক অস্তিত্ব বিপন্ন হোৱাৰ উপক্ৰম হোৱাই নহয়, ইতিমধ্যে বৰ্ণহীন বিপন্ন হ'ল।’ অসমীয়া জাতি বৰ্তমানে পানৰ চুৰত আহাৰৰ নহে ইয়া পৰা বুলি মন্তব্য কৰি তেওঁ কয় যে অসুৰপাণী আৰু মূৰ্খ ৰাজনৈতিক নেতাৰ দুল চিহ্না আৰু কৰ্মকলাপে অসমীয়া জাতিৰ সৰ্বনাশ মতি আনিছে। ফলত বিপন্ন হৈছে অসমীয়া ভাষা-সংস্কৃতি। কিন্তু এই সময়ছোৱাত নিম্নমুখী অনুষ্ঠান-সমিতিখনে অসমীয়া

জাতিৰ শ্ৰেষ্ঠ প্ৰতিভা গঢ়ি তুলিছে সেইমুহূৰ্ত্ত ভিতৰত অসম জাতীয় বিদ্যালয় অন্যতম। অসম জাতীয় বিদ্যালয় কেৱল এখন বিদ্যালয়েই নহয়। ই এক আন্দোলন। কৰ্মৰ যেনেকৈ সাপৰত এখন আহাজ ভুবিৰ আশৰ কবিলে ৰাষ্ট্ৰসকলে প্ৰাৰম্ভিকা কৰিবৰ বাবে ‘ইউইচ ৰোট’ত জাগ মৰি পৰে, তিক তেনেকৈয়ে জাতিৰ আমৰ অস্তিত্ব গৈছে সাপৰত ভুবিৰ ধাৰ এখন আহাজৰ নহে আৰু তাৰ পৰা আহৰণকা কৰাৰ বাবে যিখন ‘সাইছ ৰোট’ লৈছে, সেই সাইছ ৰোটখন হ'ল অসম জাতীয় বিদ্যালয়। অসমত হুৱালে তে'বা হেজাৰ এমে বিদ্যালয় আছে তাৰ মিতোনা এখন বিদ্যালয়ৰ নাম ক'লেই প্ৰচল ক'ব লাগিব অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ

নাম। অসম জাতীয় বিদ্যালয় অসমীয়া সমাজৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ প্ৰতিভাৰ চিহ্নাশ্ৰুত এটা অনুষ্ঠান বুলি অভিহিত কৰি তেওঁ পুনৰ কয়, ‘যি মুহূৰ্ত্ততে অসম জাতীয় বিদ্যালয়’ শব্দ তিনিটা উচ্চকণ হ'ব তেতিয়াই মনলৈ এই ভাব আহে যে অসমৰ হেজাৰ হেজাৰ বিদ্যালয়ৰ ভিতৰত এইখন এখন স্থল নহয়। এইখন সম্পূৰ্ণ নিজৰ বৈশিষ্ট্যৰে মণ্ডিত অসমীয়া জাতীয় জীৱন গঢ়াৰ ক্ষেত্ৰত অনবদ্য ভূমিকা গ্ৰহণ কৰা একক আৰু অনন্য বিদ্যালয়। এখন অসমীয়া জিলাৰে অসমৰ ভূখণ্ডতৰ কথা চিন্তা কৰা মানুহ হিচাপে ক'ব খোজে যে অসম জাতীয় বিদ্যালয় অসমীয়া সমাজৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ প্ৰতিভাৰ চিহ্নাশ্ৰুত এটা অনুষ্ঠান।’ অসম জাতীয় বিদ্যালয় এক আন্দোলনলৈ পৰিণতিত হোৱা বুলি মন্তব্য কৰি সাহিত্যিক বৰগোহাঞিয়ে পুনৰ কয় যে অসম জাতীয় বিদ্যালয় এখন মাত্ৰ বিদ্যালয় নহয়। এটা আন্দোলন। কেৱল আন্দোলনেই নহয় ই অসমীয়া জাতিৰ আশা-ভাৱনাৰ স্থলী। অসমীয়া ভাষা-সংস্কৃতি যিটো সময়ত বিপন্ন হৈছে সেই সময়ত অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ দুল স্থল সেবি সকলোৱে আশাৰ মুখ দেখা বুলি তেওঁ কয়। স্থান লাভেই কৃতকৰ্ম হোৱা নুহয় বুলি মন্তব্য কৰি বৰগোহাঞিয়ে পুনৰ কয়, ‘পৰীক্ষাৰে হালক ঠৈ মই বেছি পঢ়াৰ কৰাৰ পক্ষপাতি নহি।’ কাৰণ হালক লাভৰ আশাত অধ্যয়ন কৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে পাছৰ জীৱনত হুৰ বিনা ভাল কাম কৰি দেখুৱাব

পাৰে বুলি মোৰ ধাৰণা নহয়। উদাহৰণ স্বৰূপে ১৯৫০ত মই মেট্ৰিক পাছ কৰিছিলো। সেই সময়ত কোনো প্ৰথম স্থান লাভ কৰিছিল মই বৰত চিহ্না কনিও নামটো মনত পেলাব পৰা নাই। কিন্তু সেই বছৰতে প্ৰথম, দ্বিতীয় বিভাগ মেট্ৰিক উত্তীৰ্ণ হোৱাসকলৰ লগতেই পাঠলৈ অসমীয়া জাতীয় জীৱন, সাংস্কৃতিক জীৱন তথা বিভিন্ন কৰ্মক্ষেত্ৰত যথেষ্ট সুযোগসে নেতৃত্ব প্ৰদান কৰিছে। অৱশ্যে মই এইটো কোৱা নাই যে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে ভাগিলে পঢ়ি সফল হ'বলৈ চোঁচা কৰিব নালাগিব।’ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে স্থান লাভতকৈ অধ্যয়নশীল হোৱাৰ মানসিকতাৰে নিজক গঢ় লগতে কয় যে ভাল মানুহ হ'বলৈ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল অধ্যয়নশীল হ'বলৈ লাগিব। দপ্তত কঠোৰ পৰিশ্ৰম কৰাৰ মানসিক অধিকাৰী হ'ব লাগিব। পৰীক্ষাত ভালকৈ উত্তীৰ্ণ হ'ব লাগে। কিন্তু স্থান লাভেই শেষ লক্ষ্য হোৱা উচিত নহয়। শিক্ষকৰ সাহায্য আৰু কৰ্তব্য নিৰ্দ্ধাৰ প্ৰসংগত ইলেক্টৰ প্ৰখ্যাত শিক্ষক হেৰেণ্ডিট উইলিয়াম হেৰেণ্ডেন সম্পৰ্কত এইছ মি ৰেলেছে লিখা ‘তু উটী অৱ এ হেডমাষ্টাৰ’ৰ ওপৰতো তেওঁ বক্তব্য দাঙি ধৰে। তদুপৰি ভাৰতীয় লেবৰ ৰেবলুচী ৰাজ্যৰ ওপৰত আয়েকপাত কৰি ফ্ৰান্সৰ বিপ্লৱবাত বাতৰি কাকত ‘লা লিগেৰে’ৰ কাৰ্যবাহী সমালোচক ১৯৯০ত আনন্দ ৰাভাৰ পৰিচালিত গৌৰীৰ এক বক্তৃতাশুনানত প্ৰদান

কৰা বক্তৃতাটোৰ কথাও বৰগোহাঞিয়ে ভাৰণত উল্লেখ কৰে। এখন মূলতঃপৰ কাগজত লিখা বক্তৃতাটো উমাইনেই ভাষাশৈলীক কৰা অস্থিৰ হৈ বৰত হৈছে এখন কিতাপখনে সেইখিনি কৰা লিখিব নোৱাৰিব। সেয়ে সকলোকে কয়। কাকৈ কোৱাৰ লগতে কাম বেছিকৈ কৰাৰ বাবে তেওঁ আহ্বান জ্ঞাপন। অসম জাতীয় বিদ্যালয় শিক্ষা সনোদৰ প্ৰদায়িত অনুষ্ঠিত জাতীয় বিদ্যালয় সমীচীত সমাবেশত ৰাভাৰ খিৰি প্ৰস্তাব ৫৭ নং জাতীয় বিদ্যালয়ক অস্থি পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰ প্ৰদান কৰে। ইয়াৰ লগে লগে অসম জাতীয় বিদ্যালয় শিক্ষা সনোদৰ পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰ লাভ কৰা জাতীয় বিদ্যালয়ৰ সংখ্যা ৮২ কালৈ বৃদ্ধি পায়। ৰূপাণী জৰুৱাৰী উদ্যোগী অনুষ্ঠানত শিক্ষা সনোদে যোৱা পৰিচাল অনুমতিত ৰাভাৰ ২৫ নং জাতীয় বিদ্যালয়ক প্ৰথম পৰ্যায়ত পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰ প্ৰদান কৰে। অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক আৰু আৰ্থ-সামাজিক ন্যায়ৰ সঠিক জ্ঞান নাথায় শৰ্মাই আলমণী ভাৰণ প্ৰদান কৰা অনুষ্ঠানত অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ বেটৰ ৰঞ্জিত নাৰায়ণ ডেকা, ন্যায়ৰ সভাপতিতী দীপাল ৰত্ন ত্ৰৈমূৰ্তী, শৈক্ষিক বিষয়া নৰেশ মেহেন গোখৰাজিক প্ৰদূষ্য কৰি ৰাভাৰ বিভিন্ন প্ৰস্তাবৰ পৰা অহা সহযোগিতা প্ৰতিনিধিয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে। অসম জাতীয় বিদ্যালয়ৰ য়েষ্ঠ শিক্ষক অশীম কলক বৰাই অনুষ্ঠানটোৰ আঁত ধৰে।

মেঘদূত ৪ মে' ২০২৮